

Thailand

พัทลุง





วังเจ้าเมืองพักลุง

การเดินทาง	๖
สถานที่น่าสนใจ	๗
อ่ำເກອມເມືອງພັກລູງ	๗
ອ້າມເກອຄວນຂູນ	๙
ອ້າມເກອເຂາໜ້ຍສນ	๑๐
ອ້າມເກອປາກພະຍຸນ	๑๐
ອ້າມເກອກົງຫຮາ	๑๑
ອ້າມເກອຕະໂໜມດ	๑๑
ອ້າມເກອສະບົບຮັບພຕ	๑๑
ອ້າມເກອບາງແກ້ວ	๑๒
ກິງອ້າມເກອສະບົນຄວິນທີ່	๑๒



สารบัญ

ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน	๑๔
เทคโนโลยีงานประเพณี	๑๔
อาหารและสินค้าพื้นเมือง	๑๕
โปรแกรมนำเที่ยว	๑๕
ข้อแนะนำการท่องเที่ยว	๑๕
สิ่งอันวายความสะดวก	๑๕
ที่พัก	๑๖
ร้านอาหาร	๒๐
บริษัทนำเที่ยว	๒๑
หมายเลขอุตสาหกรรมที่สำคัญ	๒๑



วัดถ้ำสุมโน

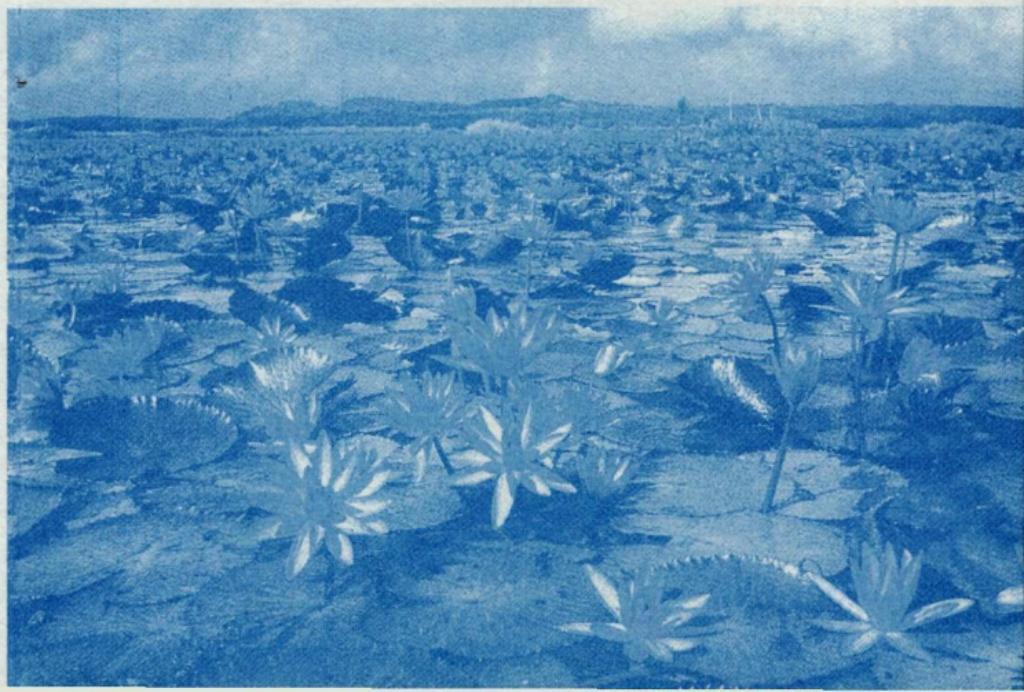
พัทลุง

เมืองหนังในรา อุ่นอาช้า
พรานน้ำตก แหล่งนกน้ำ
ทะเลสาบงาม เขากอกหะลุ น้ำพุร้อน

พัทลุง เป็นเมืองอันก่าแก่โบราณเมืองหนึ่งในภาคใต้ของประเทศไทยและเป็นเมืองแห่งชุมชนฯ เนื่องจากตัวเมืองมีขนาดใหญ่เป็นสัญลักษณ์สูงเด่นมองเห็นแต่ไกล นอกจากนี้ ยังได้ชื่อว่าเป็นเมืองดันกำเนิดหนังตะลุงและโบราณด้วย พัทลุงจากอดีตจนถึงปัจจุบันมีประวัติความเป็นมาอันยาวนานเกี่ยวเนื่องกับจังหวัดสงขลาทั้งทางด้านภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ และมีการโยกย้ายชุมชนที่ตั้งเมืองหลายยุคหลายสมัย ในสมัยคริวิชัย (พุทธศตวรรษที่ ๑๓-๑๔) บริเวณเมืองพัทลุงเป็นแหล่งชุมชนที่ได้รับวัฒนธรรมจากอินเดียในด้านพุทธศาสนา ลัทธิมหายาน จนกระทั่งในสมัยรัชกาลพระรามาธิบดีที่ ๑ (อู่ทอง) แห่งกรุงศรีอยุธยา “เมืองพัทลุง” เป็นส่วนหนึ่งใน ๑๒ เมืองนักชัต្រ ในสมัยรัตนโกสินทร์ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ได้โปรดเกล้าฯ ให้ยกเมืองพัทลุงขึ้นตรงต่อกระทรวงกลาโหม โดยมีฐานะเป็นเมืองชั้นโทและได้ย้ายเมืองไปอยู่ที่ปากน้ำลำป่า

เมื่อมีการปฏิรูปการปกครองเป็นแบบมณฑลเทศบาลในสมัยรัชกาลที่ ๕ เมืองพัทลุงได้ขึ้นกับมณฑลนครศรีธรรมราช จนกระทั่งในปี พ.ศ. ๒๔๖๗ รัชกาลที่ ๖ ได้โปรดเกล้าฯ ให้ย้ายเมืองมาตั้งที่ตำบลคุหาสารคดซึ่งเป็นที่ตั้งในปัจจุบัน เมื่อยกเลิกการปกครองแบบมณฑลเทศบาลในปี พ.ศ. ๒๔๗๖ พัทลุงจึงมีฐานะเป็นจังหวัดตั้งแต่ปัจจุบันนี้

อุทัยานนกน้ำทะเลน้อย



การปักครอง

ตัวเมืองพัทลุงตั้งอยู่บริเวณฝั่งตะวันตกของทะเลสาบสงขลา ทางจากกรุงเทพมหานครประมาณ ๘๕๖ กิโลเมตร มีพื้นที่ทั้งสิ้น ๓,๔๒๔,๔๗๓ ตารางกิโลเมตร แบ่งการปักครองเป็น ๑๐ อำเภอ กับ ๑ กิ่งอำเภอ ได้แก่ อำเภอเมืองพัทลุง อำเภอควนขันนุน อำเภอปากพะยูน อำเภอ กงหารา อำเภอตะโหมด อำเภอเข้าชัยสน อำเภอป่าบอน อำเภอบางแก้ว อำเภอศรีบรรพต อำเภอป่าพะยอม และกิ่งอำเภอครรินทร์

อาณาเขต

ทิศเหนือ	ติดต่อกับอำเภอชุมแพ จังหวัดนนทบุรี- ธรรมราช และอำเภอระโนด จังหวัดสงขลา
ทิศใต้	ติดต่อกับอำเภอรัตภูมิ อำเภอควนเนียง จังหวัดสงขลา และอำเภอควนกาหลง จังหวัดสตูล
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับทะเลสาบสงขลา เขตอำเภอระโนด กระแสสินธุ ลหงศ์พระ และสิงหนคร จังหวัดสงขลา
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับเทือกเขาครรีธรรมราช หรือเทือกเขาบรรทัด เขตอำเภอห้วยยอด อำเภอเมืองตรัง อำเภอนาโยง อำเภออย่า ตามหา และอำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง

การเดินทาง

รถยนต์ สามารถไปได้ ๒ ทาง ได้แก่

เส้นทางแรก จากกรุงเทพฯ ตามทางหลวงแผ่นดินสาย เพชรเกษมหมายเลข ๔ ถึงชุมพร (สี่แยกปฐมพร) แยกเข้าระนอง-พังงา- กระบี่-ตรัง-พัทลุง ระยะทางประมาณ ๑,๑๕๐ กิโลเมตร เส้นทางที่สอง จากกรุงเทพฯ เมื่อถึงชุมพร ใช้ทางหลวงหมายเลข ๔๑ (เอเชีย) จนถึงจังหวัดพัทลุง ระยะทางประมาณ ๘๕๖ กิโลเมตร

รถโดยสารประจำทาง มีรถออกจากสถานีขนส่งสายใต้ ถนน บรมราชชนนี ส่วนถ้ารายละเอียดได้ที่โทรศัพท์ ๐ ๒๔๓๕ ๑๑๙๙ www.transport.co.th

รถไฟ มีขบวนรถไฟสายใต้ที่สถานีรถไฟกรุงเทพ (หัวลำโพง) ผ่านห้องที่อำเภอเมืองพัทลุง ควนขันนุน เข้าชัยสน ปากพะยูน ป่าบอน และอำเภอบางแก้ว รายละเอียดติดต่อกับสถานีได้ที่โทรศัพท์ ๐ ๒๖๒๐ ๔๓๓๔, ๐ ๒๖๒๑ ๘๗๐๑, ๑๖๙๐ www.railway.co.th

เครื่องบิน พัทลุงไม่มีสนามบิน สามารถใช้เส้นทางบินของ จังหวัดใกล้เคียงได้ ติดต่อกับสถานีรายละเอียดและสำรองที่นั่งได้ที่ บริษัทการบินไทย จำกัด (มหาชน) กรุงเทพฯ โทรศัพท์ ๐ ๒๖๒๙ ๒๐๐๐, ๑๕๖๖ หรือที่สำนักงานตรัง โทรศัพท์ ๐ ๗๕๔๑ ๘๐๖๖, ๐ ๗๕๔๑ ๘๕๒๓ สำนักงานนครศรีธรรมราช โทรศัพท์ ๐ ๗๕๓๑ ๒๕๐๐, ๐ ๗๕๓๑ ๓๐๓๐ และสำนักงานหาดใหญ่ โทรศัพท์ ๐ ๗๕๔๓ ๓๔๓๓ www.thaiairways.com

ระยะทางจากตัวเมืองพัทลุงไปยังอำเภอและกิ่งอำเภอต่างๆ

อำเภอคนจน	๑๗	กิโลเมตร
อำเภอเข้าชัยสน	๒๙	กิโลเมตร
อำเภอปากพะยุน	๖๖	กิโลเมตร
อำเภอคง虹	๔๐	กิโลเมตร
อำเภอตะใหมด	๓๙	กิโลเมตร
อำเภอป่านอน	๕๐	กิโลเมตร
อำเภอศรีบวรพต	๓๕	กิโลเมตร
อำเภอนางแก้ว	๔๐	กิโลเมตร
อำเภอป่าพะยอม	๓๙	กิโลเมตร
กิ่งอำเภอศรีนคินทร์	๑	กิโลเมตร

สถานที่น่าสนใจ อำเภอเมืองพัทลุง

พระพุทธนิรโรคันตรายชัยวัฒน์จตุรทิศ หรือเรียกอีกอย่างว่า “พระสี่มุ่มเมือง” เป็นพระพุทธธูปประจำภาคใต้ และปูชนียวัตถุคู่เมืองของพัทลุง ประดิษฐานอยู่ภายในศาลาจัตุรมุข บริเวณด้านหน้าระหว่างศาลากลางกับศาลาจังหวัดพัทลุง เป็นพระพุทธธูปหล่อสำริดปางสมาธิ ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบัน (รัชกาลที่ ๙) โปรดเกล้าพระราชทานไว้ที่จังหวัดพัทลุง เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๑

วัดถ้ำคูหาสวรรค์ ตั้งอยู่เชิงเขาคูหาสวรรค์ ใกล้ๆ ตัวตลาดพัทลุง ซึ่งมีทางเลี้ยวข้ายมือที่เข้าหัวแทก เป็นทางไปสู่วัดถ้ำคูหาสวรรค์ วัดนี้สร้างในสมัยอยุธยา และต่อมาได้รับการยกฐานะเป็นพระอารามหลวงแห่งแรกของจังหวัดพัทลุง ภายในถ้ำมีพระพุทธธูปปางไสยาสน์องค์ใหญ่และพระพุทธธูปปางอื่นๆ ประดิษฐานอยู่ตามผนังถ้ำ และบริเวณหน้าถ้ำมีเจริญพระปรมาภิไยย่อของพระมหากษัตริย์และเชื้อพระวงศ์หลายพระองค์

ภูเขาอกทะลุ จกวัดคูหาสวรรค์มีสูงหน้าไปบนทางหลวงหมายเลข ๔๐๔๗ ภูเขานี้ตั้งตระหง่านอยู่ด้านตะวันออกของสถานีรถไฟภูเขอกทะลุ เป็นสัญลักษณ์ประจำจังหวัดพัทลุง สูงประมาณ ๒๕๐ เมตร มีทางสำหรับปืนขึ้นยอดเขาเพื่อชุมทิวทัศน์ของเมืองพัทลุงได้ลักษณะพิเศษของภูเขาลูกนี้ คือ มีโครงหลอมองเห็นอีกด้านหนึ่ง อยู่บริเวณเกือบตอนปลายของยอดเขา ซึ่งเป็นที่มาของชื่อภูเขานี้

วัดวัง ตั้งอยู่ตำบลลำป่า ห่างจากตัวเมืองไปตามทางหลวงหมายเลข ๔๐๔๗ ประมาณ ๖ กิโลเมตร (สันทางสายเดียวกับเขาอกทะลุ) เป็นปูชนียสถานที่สำคัญแห่งหนึ่งของจังหวัดพัทลุง สร้างโดยพระยาพัทลุง (ทองขาว) ในสมัยรัชกาลที่ ๓ และเคยเป็นสถานที่ประกอบพิธีอันน้ำพิพัฒน์สัตยาในสมัยรัตนโกสินทร์ ภายในพระอุโบสถมีภาพเขียนสีฝุ่นบนผาหนังในรัชกาลที่ ๔ เกี่ยวกับพุทธประวัติและเทพพระปะชาวนเป็นพระพุทธธูปปูนบันสมัยเดียวกัน ในระเบียงคดโดยรอบมีพระพุทธธูปปูนบันจำนวน ๑๐๘ องค์

วังเจ้าเมืองพัทลุง (วังเก่า-วังใหม่) ตั้งอยู่ที่ตำบลลำป้า ใกล้กับ วัดวัง เดิมเป็นที่ว่าราชการและเป็นที่อยู่อาศัยของเจ้าเมืองพัทลุง ปัจจุบันยังเหลืออยู่ส่วนหนึ่ง คือ วังเก่า สร้างในสมัยพระยาพัทลุง (น้อย จันท์โกรวงศ์) เป็นผู้ว่าราชการจังหวัด ต่อมาวังได้ตกทอดมาจนถึง นางประไพ มุตามะระ บุตรีของหลวงศรีวรรณาตร ส่วนวังในสร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๒ โดยพระยาอภัยบริรักษ์จักราวิชิตพิพิธภักดี (เนตร จันท์ โกรวงศ์) บุตรชายของพระยาพัทลุง ซึ่งเป็นเจ้าเมืองพัทลุง ปัจจุบัน ทายาทตระกูลจันท์โกรวงศ์ได้มอบวังนี้ให้เป็นสมบัติของชาติ และ กรมศิลปากรได้ประกาศขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานแห่งชาติเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๖

อนุสาวรีย์พระยาทุกขราช្យร (ช่วย) ประดิษฐานอยู่ที่สามแยก ที่มิหาร ในเขตเทศบาลเมืองพัทลุง ตามประวัติกล่าวว่าพระยาทุกขราช្យรเดิมเป็นพระ ชื่อพระมหาช่วย จำพรรษาอยู่ที่วัดปัลลิไลย์ ใน สมัยรัชกาลที่ ๑ ซึ่งขณะนั้นเกิดสังคม ๙ ทพ พระมหาช่วยได้ช่วย พระยาพัทลุง นำชาวบ้านเข้าต่อต้านกองทัพพม่าจนแตกพ่าย ต่อมา จึงลากิกขับทัพลแล้วได้รับการโปรดเกล้าฯ ให้เป็นพระยาทุกขราช្យร ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยราชการเมืองพัทลุง มีตำแหน่ง “พระยา” เทียบ เท่าเจ้าเมือง

หาดแสนสุขลำป้า อยู่เลขที่ ๑๖๘ ไปตามทางหลวงหมายเลข ๔๐๔๗ อีกประมาณ ๒ กิโลเมตร เป็นหาดทรายที่มีทิวสนร่มรื่นริมฝั่ง ทะเลสาบน้ำจืดที่ใหญ่ที่สุดในเอเชีย กลางวงเวียนมีรูปบัวสูงป่าลำป้า ซึ่งเป็นปลาท้องถิ่นที่อยู่อาศัยในบริเวณลำป้า มีศาลากลางน้ำซึ่งชื่อว่า “ศาลาลำป้าที่รัก” สำหรับชมทิวทัศน์บริเวณทะเลสาบและจากบริเวณ ชายหาดมีสะพานเชื่อมไปยังเกาะโลย ซึ่งเป็นเกาะที่เกิดจากการ ทับถมของตะกอนปากหัวลำป้า นอกจากนี้ในบริเวณทะเลสาบลำป้า ยังมีป่าไม้ล้อมรอบหัวดินป่าหินปูอยครึ้ง

หมู่บ้านหัดถกรรม บ้านคอกวัว ตำบลชัยบุรี ห่างจากตัวเมือง ไปตามเส้นทางที่แยกไส้ยว ประมาณ ๖ กิโลเมตร เป็นหมู่บ้านหัดถ กรรมผลิตภัณฑ์กระดาษที่มีชื่อเสียง จนมีชื่อว่า “หมู่บ้านกระดาษเงินล้าน” เนื่องจากผู้นำชุมชน โดยนายบลีม ชูคง ได้เป็นผู้ริเริ่มสร้างสรรค์ให้ ภูมิปัญญาชาวบ้าน นำกระดาษพร้าวอันเป็นวัสดุพื้นบ้านธรรมชาติมา ออกแบบเป็นภาชนะใช้สอยในครัวเรือน อุปกรณ์ เครื่องใช้และเครื่อง ประดับ และได้เผยแพร่ความรู้ต่อไปจนมีสมาชิกกว่าร้อยราย ร่วมกัน ทำผลิตภัณฑ์จากกระดาษทั่วทั้งหมู่บ้าน ได้แก่ ข้อน ถ้วยกาแฟ ถ้วยน้ำ กระบอกดักน้ำ ทัพพี จาน ชาม ไปจนถึงโคมไฟและเครื่องประดับ นานาชนิด ส่งตลาดในประเทศไทยและต่างประเทศอย่างแพร่หลายกว่า ๑๖ ประเทศ สนใจเข้าชมวิถีชาวบ้านและเลือกซื้อผลิตภัณฑ์กระดาษพร้าว ติดต่อนายบลีม ชูคง เลขที่ ๕๒ หมู่ที่ ๑ บ้านคอกวัว ตำบลชัยบุรี โทรศัพท์ ๐ ๑๖๖๕ ๕๗๕๑

อำเภอควบคุม

อุทัยานนก้าหะเลน้อย เป็นอุทัยานนก้าห์ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข ๔๐๔๙ อำเภอเมืองพัทลุง-ควบคุม ไปสุดที่หะเลน้อย รวมระยะทางประมาณ ๓๒ กิโลเมตร ทางลาดยางตลอดทั้งสาย เป็นเขตห้ามล่าสัตว์ป่าหะเลน้อย กรมป่าไม้ มีพื้นที่ประมาณ ๔๕๐ ตารางกิโลเมตร ประกอบไปด้วยส่วนที่เป็นพื้นดิน ๔๒๒ ตารางกิโลเมตร หรือร้อยละ ๙๙ ของพื้นที่ทั้งหมด ส่วนที่เป็นพื้นน้ำ หรือหะเลน้อย ๒๘ ตารางกิโลเมตร หรือร้อยละ ๖ ของพื้นที่ทั้งหมด มีความกว้าง ๕ กิโลเมตร และยาว ๖ กิโลเมตร ความลึกโดยเฉลี่ยราว ๑.๒ เมตร ปักคลุมด้วยพีชน้ำต่างๆ เช่น บัวจุด หญ้าหัว กก บรือ กะเลน้อยเป็นทะเลสาบน้ำจืดที่มีนกน้ำ นกประจำถิ่น และนกอพยพอยู่มากกว่า ๑๘๗ ชนิด แยกออกเป็นนกประจำถิ่น ซึ่งอาศัยอยู่ตลอดปี และนกอพยพย้ายถิ่นมาในช่วงฤดูหนาวระหว่างเดือนตุลาคม-มีนาคม ซึ่งเป็นช่วงที่มีประชากรนกมากที่สุด ส่วนช่วงที่มีน้อยที่สุดอยู่ในเดือนมิถุนายน-กันยายน อันเป็นช่วงที่นกน้ำทำรัง นกชนิดที่มีมาก ได้แก่ นกยางหัวไฟ นกยางโทนใหญ่ นกกาบัว และนกกระสาแดง วงศ์นกเป็ดน้ำ เช่น นกเป็ดแดง เป็ดคันดี้ เป็ดลาย และเป็ดผี วงศ์นกอัญชัญ เช่น นกอัญชัญคิ้วขาว นกกวัก นกอีสุก นกอีล้า และนกคูกะ วงศ์นกพริก ได้แก่ นกอีแจและนกพริก วงศ์นกกาห้า ได้แก่ นกกาห้าเล็กและนกกาห้าใหญ่ วงศ์นกตีนเทียน และเหยี่ยวต่างๆ เช่น เหยี่ยวแดง นกจากานี้ยังมีนกที่พับเหินประจำ ได้แก่ นกกระแตด้วยแวด นกนางนวลแกรบเคราขาว นกกระเต็นน้อยธรรมชาติ และนกนางแอ่นบ้าน เป็นต้น

ช่วงเวลาที่เหมาะสมในการศึกษาธรรมชาติ นก และพรรณไม้น้ำที่ดีที่สุดอยู่ในช่วงเดือนตุลาคม-มีนาคม เพราะนอกจากจะพบเห็นนกจำนวนมากแล้ว ผิวน้ำอันกว้างใหญ่ไปคาดจะสามารถตระการตาไปด้วยบัวสายสีชมพูบานสะพรั่งไปทั่ว ทั้งยังมีวิชีวิตของชุมชนที่มีการประกอบอาชีพหลากหลาย โดยเด่นในการเป็นหมู่บ้านหัตถกรรมทำเสื่อกระจุด ซึ่งเป็นวัตถุดิบหลักจากหะเลน้อยด้วย

ปัจจุบันหะเลน้อยได้รับเลือกให้เป็นแรมชาติไซต์ หรือพื้นที่ชุมน้ำของโลกเป็นแห่งแรกของประเทศไทย เพื่อที่จะรักษาระบบนิเวศโดยรอบให้มีความยั่งยืนและกำลังได้รับการพัฒนาพื้นที่ให้เป็นศูนย์ศึกษาธรรมชาติที่สำคัญแห่งหนึ่งของประเทศไทย มีการควบคุมดูแลการจัดกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงนิเวศในพื้นที่หะเลน้อยอย่างระมัดระวังในผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม นักท่องเที่ยวสามารถเช่าเรือไปชมนกได้จากท่าเรือหะเลน้อยที่มีการจัดเส้นทางการท่องเที่ยวเป็น ๒ เส้นทาง เส้นทางสายแรก เป็นเส้นทางสำหรับนักท่องเที่ยวทั่วไป มีเรือบริการนำเที่ยวโดยชุมชนหะเลน้อย อีกเส้นทางหนึ่ง สำหรับนักวิชาการและการศึกษาโดยการขออนุญาตและนำชมโดยเจ้าหน้าที่อุทัยานฯ

ภายในอุทยานฯ มีเรือนพักไว้บริการนักท่องเที่ยวด้วย ติดต่อ สอดคล้องรายละเอียดได้ที่เขตห้ามล่าสัตว์ป่าทะเลน้อย อำเภอควบขันนุน จังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๕๖๘ ๕๒๕๘, ๐ ๗๕๖๘ ๕๒๓๐

การเดินทางสามารถเดินทางได้ทั้งทางรถยนต์และทางเรือ โดย การเช่าเรือจากอำเภอต่างๆ ที่อยู่ริมทะเล เช่น อำเภอระโนด อำเภอ สะทิงพระ และอำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา อำเภอปากพะยุน อำเภอควบขันนุน และอำเภอเมืองพัทลุง จังหวัดพัทลุง ส่วนทางรถไป ไปลงที่สถานีปากคลอง จากนั้นต่อรถอนตี้ไปทะเลน้อยอีก ๘ กิโลเมตร

อำเภอเข้าชัยสน

บ่อน้ำร้อน ธรรมน้ำเย็น จากตัวจังหวัดไปทางใต้ ตามทางหลวง หมายเลข ๔ ประมาณ ๒๕ กิโลเมตร เมื่อถึงกิโลเมตรที่ ๔๗ (บ้าน ท่านางพรหม) มีทางแยกซ้ายเข้าทางหลวงหมายเลข ๔๐๙ ไป อำเภอเข้าชัยสนประมาณ ๗ กิโลเมตร บริเวณถนนสุขานิบาลซอย ๒ ติดที่ว่าการอำเภอเข้าชัยสนจะมีถนนลาดยาง แยกขวาเมื่อเข้าไปอีก ๑ กิโลเมตร ถึงหน้าผาเชิงเข้าชัยสน อันเป็นที่ตั้งของบ่อน้ำเย็น แต่ง เป็นสวนพักผ่อน เลยไปอีก ๓๐๐ เมตรเป็นบ่อน้ำร้อนซึ่งเชื่อกันว่า เป็นน้ำศักดิ์สิทธิ์ใช้รักษาโรคบางอย่างได้

วัดเขียนบางแก้ว อยู่บนทางหลวงหมายเลข ๔๐๙ เลยที่ว่าการ อำเภอเข้าชัยสนไปประมาณ ๗ กิโลเมตร ในเขตบ้านบางแก้ว ตรง กิโลเมตรที่ ๑๔ พอดี มีทางเข้าอยู่ทางด้านซ้ายมือ วัดเขียนตั้งอยู่ ริมทะเลสาบสงขลาเป็นวัดเก่าแก่ที่มีพระธาตุบางแก้ว ซึ่งสร้างแบบ เดิมกับพระมหาธาตุเจดีย์นครศรีธรรมราชแต่มีขนาดเล็กกว่า เป็น ปูชนียสถานที่เก่าแก่ที่สุดแห่งหนึ่งของเมืองพัทลุง ซึ่งเชื่อกันว่าสร้างมา ตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้น สันนิษฐานว่าพื้นที่บริเวณวัดนี้เป็นที่ ตั้งของเมืองพัทลุงมาก่อน เพราะได้พบซากปรักหักพังของศิลปะ และพระพุทธรูปมากมาย

แหลมจองถนน ตั้งอยู่ที่ตำบลจองถนน จากตัวเมืองพัทลุง ไปตามเส้นทางสายเพชรเกษม เลี้ยวซ้ายผ่านอำเภอเข้าชัยสนไปอีก ประมาณ ๑๒ กิโลเมตร รวมระยะทางจากตัวเมืองประมาณ ๓๕ กิโลเมตร เป็นหมู่บ้านชาวประมงอยู่บนเนินดินและลาดชันลงไปยังหาดทะเลสาบ สงขลา ซึ่งมีสภาพเป็นน้ำกร่อยและสามารถมองเห็นทิวทัศน์ทางแก่ง ต่างๆ ได้เป็นอย่างดี

อำเภอปากพะยุน

เกาะสี เกาะห้า ตั้งอยู่ในทะเลสาบสงขลา-พัทลุง ห้องที่อำเภอ ปากพะยุน เกาะแห่งนี้เป็นที่อยู่ของนกนางแอ่นทะเลเป็นจำนวนมาก จึงถูกเรียกว่า “เกาะรังนก” และมีสัมปทานเพื่อนำรังนกเหล่านี้ไปจำหน่าย สภาพธรรมชาติของเกาะมีความงดงามมาก พระบาทสมเด็จพระปุลิ จอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ เคยเสด็จประพาสและทรงจารึกพระ

ปรามาภิไธยย่อໄວ ณ บริเวณหน้าผา และในบริเวณนี้ได้ก่อสร้างอนุสาวรีย์พระองค์ท่านประดิษฐานไว้ด้วย การเที่ยวชมเกาะสี-เกาะห้าซึ่งเป็นเขตสัมปทานรั้งนกของเอกชนจะต้องได้รับอนุญาตที่อำเภอปากพะยุนก่อน

การเดินทาง สามารถเดินทางได้จากท่าเรือตำบลลำป้า ระยะทางประมาณ ๒๕ กิโลเมตร หรือท่าเรืออำเภอปากพะยุน ระยะทางประมาณ ๑๐ กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๑ ชั่วโมง

อำเภอ Kong Kra

น้ำตกไฟรัวลัย ตั้งอยู่ในหน่วยพิทักษ์ป่าบ้านพูด เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าเข้าบรรทัด ตำบลคลองเหลิม ใช้เส้นทางจากบ้านคลองหมวยไปตามถนนตำบลลามสินธุ์-บ้านกงหารา (ทางหลวงหมายเลข ๔๒๒) ประมาณ ๒๐ กิโลเมตร ทางเข้าชัมน้ำตกอยู่ทางทิศตะวันตก ระยะทางประมาณ ๓ กิโลเมตร เป็นน้ำตกขนาดใหญ่มีความงดงาม เงียบสงบและร่มเย็น อุดมไปด้วยพรรณไม้นานาชนิด บริเวณน้ำตกมีร้านอาหารไว้บริการด้วย

อำเภอตะโหมด

น้ำตกตะโหมด หรือ น้ำตกหมื่มจัย อยู่ห่างจากตัวอำเภอ ๑๒ กิโลเมตร เป็นน้ำตกที่อยู่ท่ามกลางป่าที่ร่มรื่น ลักษณะของน้ำตกจะแบ่งเป็นชั้นๆ แต่ละชั้นมีชื่อต่างกัน มีแต่ละน้ำสามารถเล่นน้ำได้ มีลานกว้างเหมาะสมแก่การพักผ่อนหย่อนใจ

การเดินทาง ใช้เส้นทางหมายเลข ๔๒๑ และต่อด้วยทางหลวงหมายเลข ๔๗๓ (อยู่ทางตอนใต้ของเมืองพัทลุง) แยกจากทางหลวงหมายเลข ๔ เข้าไปจนถึงวัดตะโหมด ตัวน้ำตกอยู่ในบริเวณหน่วยพิทักษ์สัตว์ป่าตะโหมด ซึ่งอยู่離れวัดตะโหมดไป ๔-๕ กิโลเมตร

ศูนย์วัฒนธรรมบ้านตะโหมด ตั้งอยู่ในบริเวณโรงเรียนประชาบารุง จากวัดตะโหมดไปศูนย์วัฒนธรรมระยองประมาณ ๑ กิโลเมตร เป็นแหล่งรวบรวมวัฒนธรรมท้องถิ่น วิถีชีวิตพื้นบ้านของชุมชนบ้านตะโหมด นับเป็นสิ่งที่มีคุณค่าที่คนรุ่นหลังจะได้สืบทอดความเป็นมาของชุมชนตะโหมด

อำเภอศรีบรรพต

อุทยานแห่งชาติเขาปู่-เขาย่า ตั้งอยู่ที่บ้านในวัง ตำบลเขาปู่ อยู่ห่างจากตัวจังหวัดประมาณ ๓๗ กิโลเมตร โดยใช้เส้นทางหมายเลข ๕ ไปอำเภอควบคุมชุมชน แล้วไปแยกซ้ายเข้าทางหลวงหมายเลข ๔๖๕ สู่อำเภอศรีบรรพต เข้าไปประมาณ ๑๗ กิโลเมตร แล้วแยกซ้ายไปอีก ๔ กิโลเมตร ก็ถึงที่ทำการอุทยานฯ ซึ่งมีสภาพเป็นป่าดิบชื้น พรรณไม้ที่สำคัญ ได้แก่ หลุ่มพอ เคี้ยม ตะเคียนทอง สัตว์ป่าที่สำคัญ ได้แก่ แรด สมเสร็จ ลิง นกต่างๆ มีเนื้อที่รวมทั้งสิ้น ประมาณ ๕๓๓,๗๕๐ ไร่หรือ

๖๙๔ ตารางกิโลเมตร ในบริเวณอุทยานฯ มีแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจคือ

ถ้ำมัจฉาปีลาวน อยู่ใกล้กับที่ทำการอุทยานแห่งชาติ ภายในถ้ำมีหินงอกหินย้อย และดูสวยงามดั่งหลินม่าน มีแอ่งน้ำกว้างประมาณ ๔๐๐ ตารางเมตร และมีผุ่งปลาวยวนไปมาอยู่ในแอ่ง แอ่งน้ำนี้เกิดจากตันน้ำซึ่งไหลผ่านทะลุเข้าในวัง หน้าถ้ำเป็นพานหินสันิลและร่มรื่นด้วยพ الرحمنไม้นานาชนิด

น้ำตกเหรียงทอง อยู่ห่างจากชุมชนตลาดเข้าไปประมาณ ๓ กิโลเมตร ต้นน้ำเกิดจากเทือกเขาบรรทัดและเทือกเขานครศรีธรรมราช และได้รับการแนะนำว่า “น้ำตกร้อยชั้น” ชั้นที่สวยงามที่สุดคือชั้นที่๑๓ ซึ่งมีจุดชมวิวสามารถมองเห็นทิวทัศน์ทะลุน้อยและเข้าไปเขาย่าได้

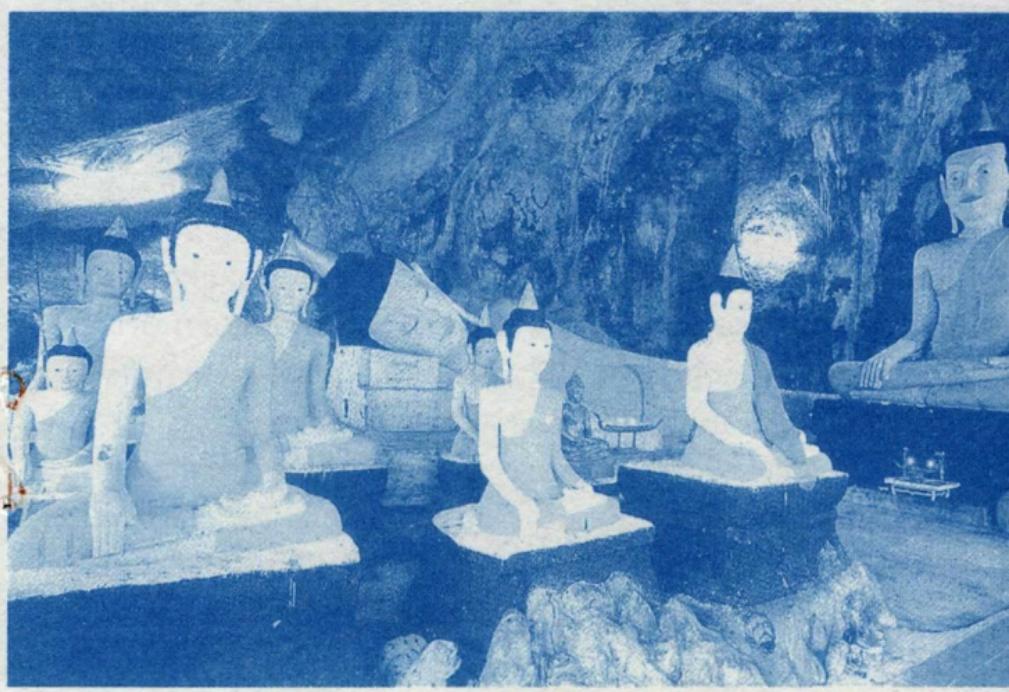
จุดชมวิวผาสึ้ง อยู่ห่างจากที่ทำการกลางประมาณ ๒๕๐ เมตร จุดเด่นของผาสึ้ง คือ ในราวดีอนกุมภพันธ์-เมษายนของทุกปีจะมีผึ้งหลวงมาทำรังนับเป็นร้อยรังที่บริเวณหน้าผา และเมื่อถึงฤดูฝน ผึ้งเหล่านี้ก็จะทึ้งรังปล่อยให้เป็นรังรัง ซึ่งจะเป็นเช่นนี้ทุกปี บริเวณจุดชมวิวนผาสึ้งจะมองเห็นทิวทัศน์ของอุทยานฯ ได้

เส้นทางเดินชมธรรมชาติ อยู่ในบริเวณที่ทำการอุทยานฯ มี ๒ เส้นทาง เหมาะสำหรับเดินชมธรรมชาติเพื่อเป็นการศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับพิธีกรรมไม้ นอกจากนี้ในบริเวณที่ทำการอุทยานฯ ยังมีศูนย์บริการนักท่องเที่ยว ซึ่งเป็นศูนย์จัดนิทรรศการขนาดเล็กสำหรับให้ความรู้ความเข้าใจแก่นักท่องเที่ยวที่เข้ามาเยี่ยมชม ซึ่งอุทยานฯ ได้จัดนิทรรศการภาพประกอบคำบรรยายไว้ พร้อมทั้งจัดเจ้าหน้าที่ไว้คอยอธิบายให้ความรู้แก่นักท่องเที่ยว มีห้องสำหรับจัดประชุมและสัมมนา โดยจะเน้นสำหรับเยาวชนเป็นพิเศษ รองรับผู้ร่วมสัมมนาได้ประมาณ ๓๐ คน นอกจากนี้ในบริเวณอุทยานฯ ยังมีสถานที่การเดินที่ได้ประมาณ ๕๐ หลัง ติดต่อขออนุญาตค้างแรมได้โดยตรงที่ที่ทำการอุทยานแห่งชาติเข้าไป-เขย่า หมู่ที่ ๔ ตำบลเข้าไป อำเภอคริ-บรรพต จังหวัดพัทลุง ๘๓๐๐๐ โทรศัพท์ ๐ ๗๖๕๕-๕

อำเภอบางแก้ว

คลองหูแร่ ตั้งอยู่ต่ำบล่อกำเนิดห่างจากตัวเมืองพัทลุงประมาณ ๓๓ กิโลเมตร ใช้เส้นทางสายเพชรเกษมไปประมาณ ๒๐ กิโลเมตร เลี้ยวซ้ายเข้าถนนสายเข้าชัยสน-จงเก (หมายเลข ๔๐๘๑) และเลี้ยวขวาบริเวณที่ทำการอำเภอไปตามถนนลูกกรงอีกประมาณ ๕ กิโลเมตร ก็จะถึงแหล่งท่องเที่ยว โดยบริเวณที่ว่าการอำเภอมีรถจักรยานยนต์รับจ้างบริการนักท่องเที่ยว คลองหูแร่มีสภาพเป็นลำคลองขนาดใหญ่ น้ำใสสะอาด พื้นคลองเป็นทรายและโขดหิน บริเวณน้ำลึกเหมาะสมแก่การพักผ่อนหรือลงเล่นน้ำ มีร้านอาหารบริการนักท่องเที่ยวด้วย

หมู่บ้านหัดถกธรรมรูปหนัง ตั้งอยู่หมู่ที่ ๑ บ้านบางแก้ว ตำบลท่ามะเดื่อ ตามเส้นทางจากสามแยกถนนเพชรเกษมถึงทางรถไปประมาณ ๕ กิโลเมตร จากทางรถไฟถึงศูนย์ฯ อีกประมาณ ๒๐๐ เมตร



วัดถ้ำคุหาสวรรค์

รวมระยะทางจากจังหวัดพัทลุงถึงหมู่บ้านประมาณ ๓๖ กิโลเมตร หมู่บ้านหัตถกรรมรูปหนังบางแก้วมีสมาชิกจำนวน ๒๕ คน แกะรูปหนังตะลุงและหนังใหญ่รูปแบบใหม่ๆ ตามผู้สั่งซื้อ ฝีมือประณีต งดงาม ส่งจำหน่ายทั่วประเทศและต่างประเทศ ประมาณ ๑๖ ประเทศ สนใจเที่ยวชมและเลือกซื้อรูปหนัง ติดต่อนายอิม จันทร์ชุม ประธานศูนย์ฯ หรือสำนักงานชุมชนอำเภอบางแก้ว โทรศัพท์ ๐ ๗๖๖๕ ๗๗๘๐

กิ่งอำเภอครีนคринหร์

ถ้ำสุมโน ตั้งอยู่ตำบลบ้านนา อยู่ห่างจากตัวเมืองไปตามถนนสายพัทลุง-ตรัง (ทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๔ สายเพชรเกษม) ประมาณ ๒๑ กิโลเมตร ตัวถ้ำอยู่ห่างจากถนนประมาณ ๕๐๐ เมตร เป็นถ้ำที่มีหินอกหินย้อยและมีห้องโถงกว้างขวางใหญ่โต สวยงาม วิจิตรตระการตาตามธรรมชาติ แบ่งเป็น ๒ ชั้น คือ ชั้นแรกเสมอ กับพื้นดิน และชั้นใต้ดิน ภายในถ้ำยังมีพระพุทธรูปปางต่างๆ หลายองค์ ปัจจุบันถ้ำสุมโนนอกจากมีความสงบสวยงามด้วยธรรมชาติแล้ว ยังเป็นสถานที่วิปัสสนาที่มีเชือเสียงได้ดังในกลุ่มของผู้ที่แสวงหาธรรมด้วย

ถ้ำพุทธโโคดม ตั้งอยู่ที่หมู่ ๔ ตำบลบ้านนา เส้นทางเดียวกับ น้ำตกเขาคราม แต่ห่างจากทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๔ (สายเพชรเกษม) ระยะทาง ๓ กิโลเมตร

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าเขาบรรทัด ตั้งอยู่ตำบลบ้านนา ห่างจากตัวเมืองพัทลุงไปตามทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๔ เป็นระยะทาง ๒๗ กิโลเมตร มีเนื้อที่ประมาณ ๑๖๗ ตารางกิโลเมตร ครอบคลุมพื้นที่ จังหวัดพัทลุง ตรัง สงขลา สตูล ภูมิประเทศเป็นเทือกเขาที่อุดมไปด้วยต้นน้ำลำธาร และพวรรณไม้มีค่ามากมาย

ศิลป์การแสดงพื้นบ้าน

มนราห์ หรือ โนรา ศิลป์การแสดงพื้นบ้านของภาคใต้ โดยเฉพาะจังหวัดพัทลุงได้ชื่อว่าเป็นต้นกำเนิดของโนรา สันนิษฐานว่าได้รับอิทธิพลมาจากอินเดียภาคใต้พร้อมกับละครชาติ แต่ท่าร่ายรำได้ถูกเปลี่ยนแปลงไปให้เข้ากับรสนิยมของคนแต่ละภาค ลักษณะโรงโนราสร้างเป็นเวทียกพื้นคล้ายโรงลิเก มีคนตีระฆังคู่หนึ่งอยู่ทางด้านหน้าของโรง การแต่งกายแต่เดิมของโนราในนั้น ผู้แสดงจะสวมเกริดนุ่งสนับเพลา คาดเจียระบาด มีผ้าห้อยประดับทางอย่างงามโนราห์มีสายสัมภានประดับทับทรวง กรองคอและสวมเล็บยา

การร่ายรำมีท่า ๑๒ ท่า การแสดงจะดูท่าร่ายรำที่สวยงาม และพังบทร้องซึ่งผู้แสดงจะร้องเองโดยการดันกลอนสด หรือร้องตามบทที่แต่งไว้ ปัจจุบันวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุงเป็นผู้สืบทอดและเผยแพร่ศิลป์การแสดงโนรา นอกจากนี้ยังมีนาฏศิลป์พื้นบ้านอีกหลายคณะในจังหวัดพัทลุง

ตะลุง ศิลป์การแสดงพื้นบ้านที่นิยมกันมากทั่วภาคใต้ เช่นเดียวกับการแสดงโนรา ซึ่งพัทลุงก็ได้ชื่อว่าเป็นแหล่งกำเนิดหนังตะลุง เช่นกัน การทำตัวหนังตะลุง ทำจากหนังวัวดิบ ซึ่งตากแห้งเป็นแผ่นแล้วเชือดเป็นตัวละครต่างๆ ลักษณะโดยรวมสวยงาม โดยมากมักจะทำสีดำทั้งตัว แต่ถ้าเป็นหนังบางอย่างที่เรียกว่าหนังแก้วจะระบายสีด้วย ตัวหนังจะมีไม่ไฝ่ผ่าเพื่อหนีบตัวหนัง เรียกว่าไม่ตับ ปากและมือจะประดิษฐ์ให้ขยับได้ตามลีลาของบทบรรยาย โรงหนังตะลุงสร้างเป็นโรงยกสูงมุงหลังคาแบบเพิงหมาแหงน กรุฝาสามด้าน ด้านหน้าเป็นจอกผ้าสีขาว ภายในโรงเป็นที่วางตัวหนัง มีคนเชิดซึ่งเป็นคนพากย์ในตัวและวงดนตรีรวมแล้วจำนวนไม่เกิน ๘ คน เครื่องดนตรีประกอบด้วยปี่กลอง โหน ฆ้อง การแสดงเป็นหน้าที่ของนายหนัง ซึ่งเป็นหัวหน้าคณะหนังตะลุงเป็นผู้เชิดและพากย์ โดยเล่นเป็นเรื่องราวตามวรรณคดี หรือเล่นเป็นเรื่องสมัยใหม่ที่นายหนังผูกเรื่องขึ้นมาเอง

เทศการลางานประเพณี

งานวันพื้นที่ชุมน้ำโลก และงานเทศการล่องเรือ-แอลนกทะเลน้อย เป็นงานประเพณีที่เริ่มขึ้นใหม่ในปี ๒๕๑ จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ถึงวันที่ ๑๕ มีนาคม ซึ่งเป็นช่วงที่มีนกและธรรมชาติสวยงามที่สุด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นกิจกรรมท่องเที่ยวพิเศษให้เหมาะสมกับพื้นที่ท่องเที่ยวที่สำคัญที่สุดของพัทลุง สถานที่จัดงานอยู่ในบริเวณเขตห้ามล่าสัตว์ป่าทะเลน้อย ในแต่ละวันมีกิจกรรมให้นักท่องเที่ยวท่องเที่ยวทางเรือทางยาวเที่ยวชมนกและพรรณไม้ห้า การแสดงพื้นบ้าน การจำหน่ายสินค้าเกษตร และวิชีวิตรของชุมชนทะเลน้อย ตลอดจนเลือกชื่อผลิตภัณฑ์พื้นบ้านนานาชนิด

งานประเพณีแห่งโภนลากพระ เป็นงานประเพณีที่สำคัญที่สุดของจังหวัดพัทลุง นิยมปฏิบัติตั้งเช่นพุทธศาสนาิกขนชาวใต้ทั่วไป

กล่าวคือ เมื่อถึงเทศกาลออกพรรษาจะต้องมีงานประเพณีลากพระ หรือซักพระ ทั้งทางบกและทางน้ำ สำหรับจังหวัดพัทลุงให้ความสำคัญในการลากพระทางบก ซึ่งจะมีการตีโพน (กลอง) เพื่อควบคุมจังหวะในการลากพระของแต่ละวัด ซึ่งจะมีผู้ตีโพนอยู่ในบวน เมื่อผ่านวัดต่างๆ ก็จะมีการท้าทายกัน ทำให้มีการแข่งขันตีโพนเกิดขึ้น จนกลายเป็นงานบุญออกพรรษาที่ยิ่งใหญ่ของชาวพัทลุง ซึ่งจะจัดในช่วงวันขึ้น ๑๕-๑๕ ค่ำ และวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ อันเป็นวันออกพรรษา ซึ่งจะเป็นวันสำคัญที่สุดของงานเพรware มีบวนลากพระ แห่งหนึ่งประกอบเมือง บริเวณจังหวัดอยู่ที่สนามกีฬาพัทลุงและหาดแสนสุขลำป้า อำเภอเมืองพัทลุง กิจกรรมในงานที่สำคัญ ได้แก่ การแข่งโพนจากวัดต่างๆ ในจังหวัดพัทลุงและจังหวัดใกล้เคียงจำนวนนับร้อยโพน การประกวดบวนแห่งโพน ประกวดลีลาการตีโพน การแสดงนาฏศิลป์ การซัดต้ม การประกวดแห่เรือประพิธีทางศาสนา กีฬาทางน้ำที่ทะเลสาบลำป้า นิทรรศการ และศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน ในจังหวัดพัทลุงและจังหวัดใกล้เคียง เช่น การทำเสื้อกระดูกและผลิตภัณฑ์กล้า

อาหารและสินค้าพื้นเมือง

สินค้าพื้นเมืองของจังหวัดพัทลุงส่วนใหญ่จะเป็นหัตถกรรมพื้นบ้าน เช่น เครื่องจักสานต่างๆ ที่ขึ้นชื่อมา ก็คือ ผลิตภัณฑ์เสื่อกระดูก ซึ่งมีมากับเรือนแพตัวล่าสัตว์ป่าที่เล่นน้อย ผลิตภัณฑ์กระลามะพร้าวบ้านคอกวัว ตำบลไชยบุรี เป็นต้น นอกจากนี้ ยังมีของฝากที่มีชื่อเสียง คือ กาลังแม่ ตำบลนางลาด กล้วยคาดและลูกหยาดีกวัน อำเภอเมืองพัทลุง และกุ้งแก้ว อำเภอปากพะยุน

โปรแกรมนำเที่ยว (ตัวอย่าง)

โปรแกรมที่ ๑

วันที่ ๑

เวลา ๐๕.๓๐ น.	- เดินทางถึงสถานีรถไฟจังหวัดพัทลุง
เวลา ๐๖.๐๐ น.	- รับประทานอาหารเช้าที่ตัวเมืองพัทลุง
เวลา ๐๗.๐๐ น.	- นำสักการพระสี่มุ่มเมือง "พระพุทธนิรรคันตรายชัยวัฒน์จตุรทิศ" หนึ่งเดียวของภาคใต้
เวลา ๐๗.๓๐ น.	- เดินทางไปสัมผัสแหล่งธรรมชาติ Unseen Thailand ทะเลสาบบัว ทะเลน้อย
เวลา ๐๘.๐๐ น.	- ถึงทะเลน้อย อำเภอควนขันนุน ล่องเรือดูนกและพันธุ์ไม่น้ำ
เวลา ๑๐.๐๐ น.	- สัมผัสริชชิตชุมชนทะเลน้อย
เวลา ๑๐.๓๐ น.	- ชมหัตถกรรมกระดูก สินค้า OTOP ระดับประเทศ
เวลา ๑๒.๐๐ น.	- รับประทานอาหารเที่ยง อำเภอเมืองพัทลุง

เวลา ๑๓.๐๐ น. - เดินทางไปบ่อน้ำร้อน ผ่อนคลายด้วย SPA น้ำแร่ อำเภอเชาซัยสัน

เวลา ๑๕.๐๐ น. - เดินทางไปสัมผัสแหล่งธรรมชาติสูมโน กิ่งอำเภอศรีนครินทร์

เวลา ๑๖.๓๐ น. - ชมสถานปฏิบัติธรรมถ้ำสูมโน

เวลา ๑๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารค่ำ

เวลา ๒๒.๐๐ น. - พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๒

เวลา ๐๘.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่จังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๙.๐๐ น. - เดินทางไปท่องเที่ยวจังหวัดใกล้เคียง เช่น นครศรีธรรมราช ตรัง สงขลา

โปรแกรมที่ ๒

วันที่ ๑

เวลา ๐๕.๓๐ น. - เดินทางถึงสถานีรถไฟจังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๖.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่ตัวเมืองพัทลุง

เวลา ๐๗.๐๐ น. - นำสักการพระสีมุ่มเมือง “พระพุทธนิรโรคันตราย ชัยวัฒน์จตุรทิศ” หนึ่งเดียวของภาคใต้

เวลา ๐๗.๓๐ น. - เดินทางไปสัมผัสแหล่งธรรมชาติ Unseen Thailand ทะเลล้านบัว ทะเลน้อย

เวลา ๐๙.๐๐ น. - ถึงทะเลน้อย อำเภอควนขันนุน ล่องเรือคุนก และพันธุ์ไม่น้ำ

เวลา ๑๐.๐๐ น. - สัมผัสรถีชีวิตชุมชนทะเลน้อย

เวลา ๑๐.๓๐ น. - ชมหัตถกรรมกระจุด สินค้า OTOP ระดับประเทศ

เวลา ๑๒.๐๐ น. - รับประทานอาหารเที่ยง อำเภอเมืองพัทลุง

เวลา ๑๓.๐๐ น. - เดินทางไปวัดเชียนบางแก้ว วัดเก่าแก่ที่สุด ของจังหวัดพัทลุง อำเภอเชาซัยสัน
 * นำสักการพระธาตุเจดีย์ คล้ายพระธาตุ เมืองนครศรีธรรมราช
 * ชมพิพิธภัณฑ์ของเก่าแก่เมืองพัทลุง

เวลา ๑๕.๐๐ น. - เดินทางไปชมศูนย์หัตถกรรมแกะหนังตะลุง อำเภอบางแก้ว

เวลา ๑๖.๓๐ น. - ชมการแกะหนังตะลุง (ครุอิม จันทร์ชุม) พร้อมเลือกซื้อของที่ระลึก

เวลา ๑๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารค่ำ

เวลา ๒๒.๐๐ น. - พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๒

เวลา ๐๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่จังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๙.๐๐ น. - เดินทางไปท่องเที่ยวจังหวัดนครศรีธรรมราช ตรัง สงขลา

โปรแกรมที่ ๓

วันที่ ๑

เวลา ๐๕.๓๐ น. - เดินทางถึงสถานีรถไฟจังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๖.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่ตัวเมืองพัทลุง

เวลา ๐๗.๐๐ น. - นำสภาระสี่มุ่มเมือง "พระพุทธนิรโรคันตรายชัยวัฒน์จตุรทิศ" หนึ่งเดียวของภาคใต้

เวลา ๐๙.๐๐ น. - ชมวัดคุหาสารรค์ อารามหลวงแห่งแรกของจังหวัดพัทลุง อำเภอเมืองพัทลุง

เวลา ๑๐.๐๐ น. - สัมผัสร่วมธรรม วังเจ้าเมืองพัทลุง อำเภอเมืองพัทลุง (วังเก่า-วังใหม่)

เวลา ๑๑.๓๐ น. - ชมวัดวังสมัยต้นรัตนโกสินธ์ อำเภอเมืองพัทลุง

เวลา ๑๒.๐๐ น. - รับประทานอาหารเที่ยง อำเภอเมืองพัทลุง

เวลา ๑๓.๐๐ น. - เดินทางไปวัดเขียนบางแก้ว เป็นวัดเก่าแก่ที่สุดของจังหวัดพัทลุง อำเภอเข้าชัยสน

เวลา ๑๔.๓๐ น. - ชมทัศนียภาพเกาะแก่งอันสวยงาม ณ แหลมจองถนน อำเภอเข้าชัยสน

เวลา ๑๕.๓๐ น. - ชมสถานปฏิบัติธรรม ถ้ำสุมโน

เวลา ๑๖.๐๐ น. - รับประทานอาหารค่ำ

เวลา ๑๗.๐๐ น. - พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๒

เวลา ๐๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่จังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๙.๐๐ น. - เดินทางไปท่องเที่ยวจังหวัดอื่น

โปรแกรมที่ ๔

วันที่ ๑

เวลา ๐๕.๓๐ น. - เดินทางถึงสถานีรถไฟจังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๖.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าตัวเมืองพัทลุง

เวลา ๐๗.๐๐ น. - นำสภาระสี่มุ่มเมือง "พระพุทธนิรโรคันตรายชัยวัฒน์จตุรทิศ" หนึ่งเดียวของภาคใต้

เวลา ๐๘.๓๐ น. - เดินทางไปศึกษาเส้นทางธรรมชาติ อุทยานแห่งชาติเขาน้ำปู-เขาย่า อำเภอศรีบูรพา * เดินป่าศึกษาพันธุ์ไม้ * ชมถ้ำมัจฉาปลawan * ชมจุดชมวิวพาสิ่ง

เวลา ๑๒.๐๐ น. - รับประทานอาหารเที่ยง ณ อุทยานแห่งชาติเขาน้ำปู-เขาย่า

เวลา ๑๓.๐๐ น. - ออกเดินทางไปชมน้ำตกไฟรัลล์อันสวยงาม อำเภอคงหาร

เวลา ๑๔.๐๐ น. - ถึงน้ำตกไฟรัลล์ เล่นน้ำตามอัธยาศัย

เวลา ๑๖.๓๐ น. - ชมสถานปฏิบัติธรรม ถ้ำสุมโน

เวลา ๑๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารค่ำ

เวลา ๒๒.๐๐ น. - พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๒

เวลา ๐๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่จังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๙.๐๐ น. - เดินทางไปท่องเที่ยวจังหวัดอื่นๆ

โปรแกรมที่ ๕

วันที่ ๑

เวลา ๐๕.๓๐ น. - เดินทางถึงสถานีรถไฟจังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๖.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่ตัวเมืองพัทลุง

เวลา ๐๗.๐๐ น. - นัมสการพระสี่มุ่มเมือง "พระพุทธชนิรโรคันตราย ชัยวัฒน์จตุรทิศ" หนึ่งเดียวของภาคใต้

เวลา ๐๙.๓๐ น. - เดินทางไปสัมผัสเส้นทางตามรอยประพาน ร.๕ ณ เกาะสี่ เกาะห้า อำเภอปากพะยุน
 * ชมร่องรอยประพานของ ร.๕ พ.ศ. ๒๕๓๒
 * ชมรังนกคุณภาพดี
 * นัมสการพระโพธิสัตว์กวนอิมและหลวงปู่ทวด
 เกาะกระ
 * ชมทัศนียภาพเกาะต่างๆ

เวลา ๑๒.๐๐ น. - รับประทานอาหารเที่ยง อำเภอปากพะยุน

เวลา ๑๓.๐๐ น. - เดินทางไปบ่อน้ำร้อน อำเภอเข้าชัยสน

เวลา ๑๔.๐๐ น. - ถึงบ่อน้ำร้อน ผ่อนคลายด้วย SPA น้ำแร่

เวลา ๑๕.๓๐ น. - เดินทางไปสถานปฏิบัติธรรม ถ้ำสุมโน

เวลา ๑๕.๐๐ น. - ถึงสถานปฏิบัติธรรม ถ้ำสุมโน
 * ชมสถานปฏิบัติธรรมภายในถ้ำ
 * ชมทัศนียภาพธรรมชาติ ถ้ำสุมโน

เวลา ๑๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารค่ำ

เวลา ๒๒.๐๐ น. - พักผ่อนตามอัธยาศัย

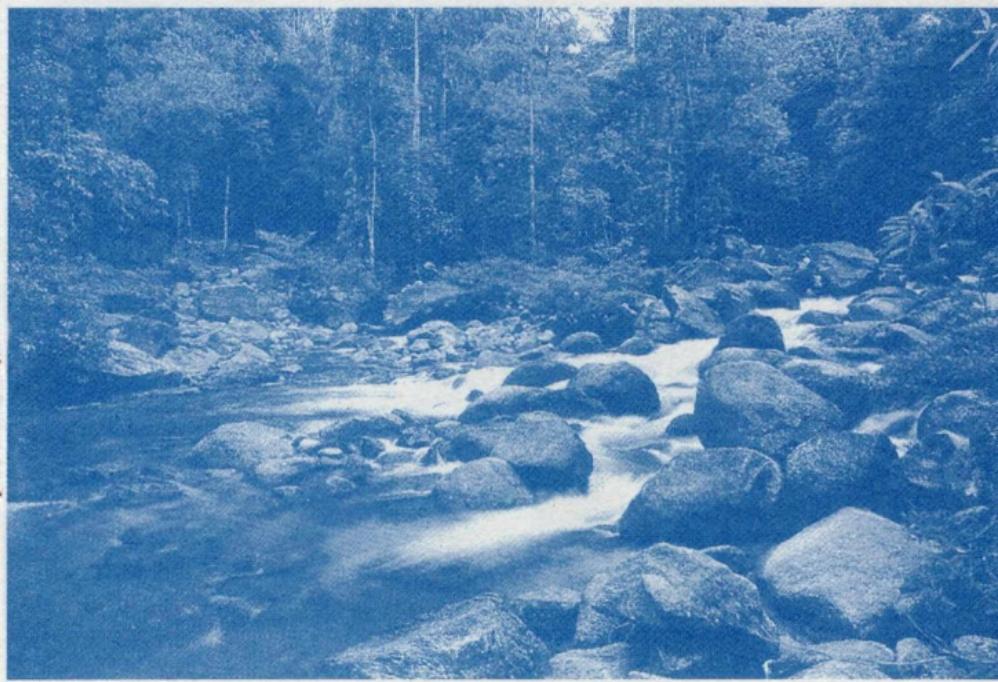
วันที่ ๒

เวลา ๐๙.๐๐ น. - รับประทานอาหารเช้าที่จังหวัดพัทลุง

เวลา ๐๙.๐๐ น. - เดินทางไปท่องเที่ยวจังหวัดอื่นๆ

ข้อแนะนำในการท่องเที่ยว

- สอบถามข้อมูล/สำรวจที่พักอุทกานล่วงหน้า ๓๐ วัน
- ศึกษาถูกกฎหมายของธรรมชาติ เช่น นกอพยพ พรรรณไม้น้ำ นกท่องเที่ยวทั่วไป ให้ใช้บริการนั่งเรือคุนกของชุมชนทະเลน้อยตามเส้นทางที่กำหนด ใช้เวลา ๑ ชั่วโมง
- นักวิชาการ/ผู้สนใจศึกษาธรรมชาตินอก ติดต่อขออนุญาตโดยตรงกับอุทยานทະเลน้อยและต้องปฏิบัติตามคำแนะนำของเจ้าหน้าที่อย่างเคร่งครัด



น้ำตกโนนแพรทอง

- ลงเรือด้วยความระมัดระวัง และพยายามนั่งให้น้ำหนักของผู้โดยสารกระชาอยอยู่ตามลำเรือ ขณะเรือแล่นไม่ควรยืนมือหรือเท้าออกไปนอกเรือ หรือทำให้เรือเสียการทรงตัว

- ไม่ควรส่งเสียงดังรบกวนขณะธรรมชาติ ไม่เก็บดอกไม้ หรือพรรณไม้ที่พบรตามเส้นทาง

- ควรแต่งกายให้เหมาะสมกับสภาพธรรมชาติ เตรียมอุปกรณ์เกี่ยวกับการดูนก และควรใส่เสื้อชูชีพในการนั่งเรือ

- ไม่นำอาหารและเครื่องดื่มไปรับประทานขณะธรรมชาติ และควรนำขยะทุกชิ้นกลับมาทิ้งในถังขยะบนผัง

สิ่งอำนวยความสะดวกในจังหวัดพัทลุง ที่พัก

อำเภอเมืองพัทลุง

แกรนด์ แมนชั่น ๖๔/๑๒ ถนนประชานำรุ่ง ตำบลคุหาสวรรค์ โทรศัพท์ ๐ ๗๑๖๑ ๕๗๐๕ จำนวน ๗๖ ห้อง ราคา ๕๐๐-๕๐๐ บาท

ไทยโซเทล ๑๔-๑๔/๑-๕ ถนนดิสรา-สาครินทร์ โทรศัพท์ ๐ ๗๑๖๑ ๑๖๓๖, ๐ ๗๑๖๑ ๑๗๘๗-๘ จำนวน ๕๖ ห้อง ราคา ๒๕๐-๓๐๐ บาท

โรงแรมหอพัก ๒๘/๓๐ ถนนคุหาสวรรค์ โทรศัพท์ ๐ ๗๑๖๑ ๑๖๔๕, ๐ ๗๑๖๑ ๔๑๒๐ จำนวน ๙๔ ห้อง ราคา ๒๕๐-๓๐๐ บาท

สำราญสอร์ท ๘๘ หมู่ ๖ ถนนอภัยบริรักษ์ ตำบลลำป่า โทรศัพท์ ๐ ๗๑๖๑ ๑๕๘๖ มีบ้านพักและห้องพักจำนวน ๖๘ ห้อง ราคา ๕๐๐-๑,๐๐๐ บาท

โรงแรมอลิเดย์ ถนนพดุงดอนยอ โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑ ๒๕๕๕
จำนวน ๑๓ ห้อง ราคา ๔๕๐-๖๕๐ บาท

อำเภอควบคุมชั้น

เขตห้ามล่าสัตว์ป่าทะเลน้อย หมู่ ๒ โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑๘ ๕๒๓๐

อำเภอปากพะยุน

เข้าชั้นรีสอร์ท โทรศัพท์ ๐ ๙๘๑๒ ๑๒๗/๖ จำนวน ๒๕ ห้อง
ราคา ๕๐๐ บาท

อำเภอศรีบูรพา

อุทยานแห่งชาติเขาน้ำปู-เขาย่า ตำบลเขาน้ำปู โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑๗
๙๖๒๕, ๐ ๗๔๑ ๙๖๕๕

ร้านอาหาร

อำเภอเมืองพัทลุง

ความพิร้าว ๕ หมู่ ๕ ตำบลความพิร้าว โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑
๒๔๗๕

พรรคพิว ๒๘๓ ถนนพดุงดอนยอ โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑ ๓๗๑๙
ลำป้าชีฟูด ลำป้ารีสอร์ท ถนนอภัยบวรรักษ์ โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑
๑๔๙๖

หงส์ทองภัตตาคาร ถนนประชาบำรุง (เฉพาะจัดเลี้ยง) โทร-
ศัพท์ ๐ ๗๔๑ ๓๑๒๙

อิมหยก ๓๙๓ ถนนรามคำรัง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑ ๓๓๙๓

อำเภอควบคุมชั้น

บุบผาจะม่วง ถนนเอเชีย โทรศัพท์ ๐ ๑๙๐๗ ๕๙๕๕, ๐ ๑๙๓๖
๗๙๙๖

เรือนชัยบุรี ตำบลจะม่วง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑๘ ๒๓๕๕, ๐ ๗๔๑
๙๙๙๙

ศิริ คิตเซ่น โทรศัพท์ ๐ ๑๙๙๗ ๖๕๐๓, ๐ ๑๖๐๗ ๖๖๑๖
สวนอาหารสวนไฝ ถนนเอเชีย โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑ ๒๙๓๐
หลานดาชุ ถนนเอเชีย โทรศัพท์ ๐ ๗๔๑๘ ๑๙๕๕, ๐ ๖๒๘๘
๔๕๖๘

บริษัทนำเที่ยว อำเภอเมืองพัทลุง

บจก. วุฒิไกรทัวร์ ๓๑๙/๓ ถนนรามคำแหง ตำบลคุหาสวรรค์
โทรศัพท์ ๐ ๗๔๗๑ ๑๐๗๙, ๐ ๗๔๗๑ ๑๕๕๗

พ. จ. หัวร์ ๑๒๕ ถนนพัฒนา โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๕๒๗๓
อำเภอปากพะยูน

หาดทองรีสอร์ท & ทราเวล ๓๔๗ หมู่ ๖ ตำบลฝาละเมี โทรศัพท์ ๐ ๗๔๕๕ ๘๐๓๗

หมายเลขอโทรศัพท์ที่สำคัญ

ทท. สำนักงานภาคใต้ เชต ๒ โทรศัพท์ ๐ ๗๔๗๔ ๖๕๑๕-๖
ศala ากลางจังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๓๔๐๙, ๐ ๗๔๖๑
๔๐๙๒, ๐ ๗๔๖๑ ๓๐๑๒

สถานีตำรวจนครบาลจังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๑๙๐๔
องค์การบริหารส่วนจังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๑๔๔๐
ประชาสัมพันธ์จังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๔๐๗๐
สำนักงานจังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๓๔๐๙
สำนักงานทะเบียนธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์ภาคใต้ เชต ๑
โทรศัพท์ ๐ ๗๔๒๒ ๒๒๓๐, ๐ ๗๔๒๒ ๐๓๗๖

วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๑๙๖๐, ๐ ๗๔๖๑
๖๘๙๒

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๑๖๓๓, ๐ ๗๔๖๑
๓๐๙๓

โรงพยาบาลจังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๓๐๐๙
โรงพยาบาลปิยะรักษ์ โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๗๑๔๙
สถานีรถไฟฟ้าจังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๘๑๐๖
สำนักงานโบราณคดี โทรศัพท์ ๐ ๗๔๓๕ ๖๔๕๘
เขตห้ามล่าสัตว์ป่าทะเนน้อย โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๘ ๕๒๕๘,
๐ ๗๔๖๘ ๕๒๓๐

อุทยานแห่งชาติ เขาน้ำปู-เขาย่า โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๙๖๕๔-๕
หมู่บ้านหัตถกรรมกะลา (นายปลีม ชุคง) โทรศัพท์ ๐ ๑๖๖๕
๕๗๕๑

หมู่บ้านหัตถกรรมรูปหนัง (นายอิม จันทร์ชุม) โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑
๗๑๑๐

สำนักงานขนส่งจังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๑๖๑๒,
๐ ๗๔๖๑ ๓๑๕๒

บ.ข.ส. จังหวัดพัทลุง โทรศัพท์ ๐ ๗๔๖๑ ๒๐๗๐

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานใหญ่

๑๖๐๐ ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงมัจฉาชีพ เขตราชเทวี
กรุงเทพฯ ๑๐๔๐

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐ (๑๒๐ เลขหมาย)

โทรสาร ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๑๑

E-mail: center@tat.or.th

Website: www.tourismthailand.org

ศูนย์บริการข่าวสารการท่องเที่ยว โทรศัพท์ ๑๖๗๒

ททท. สำนักงานภาคใต้ เขต ๒

ถนนหน้าเมือง ถนนราชดำเนิน อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช
จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐

โทรศัพท์ ๐ ๗๕๓๔ ๖๕๑๕-๖

โทรสาร ๐ ๗๕๓๔ ๖๕๑๗

E-mail Address: tatnksri@tat.or.th, tatnakon@nrt.cscom.com

พื้นที่ความรับผิดชอบ: นครศรีธรรมราช ตรัง พังงา

เปิดทำการทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๐๙.๓๐-๑๖.๓๐ น.

ผลิตภัณฑ์ประจำ



งานประเพณีแข่งโขนลากพระ





ชื่อผู้อธิบาย : ทักษิณ ชินวัตร
ชื่อหน่วยและอัตติพิริย์ : กองมือติดต่อภายนอกเชิงพาณิชย์ ผู้ช่วยบริหารกิจการต่อตัว
ชื่อผู้รายงานและอิเมจที่ระบุในเอกสารฯ นี้การเปลี่ยนแปลงได้
รายงานเดิมที่ก็มี หากนำไปใช้ต้องมีการเปลี่ยนแปลงให้
พฤษภาคม ๒๕๕๒

